


CURRICULUM VITAE EUROPEAN			
INFORMAȚII PERSONALE			
Nume / Prenume	GURĂU GABRIELA		
Adresă(e)	[REDACTED]		
Telefon(oane)	0234/512006	Mobil:	[REDACTED]
Fax(uri)	0234/512006		
E-mail(uri)	[REDACTED]		
Naționalitate(-tăți)	română		
Data nașterii	[REDACTED]		
Experiența profesională			
Perioada	2007 – până în prezent		
Funcția sau postul ocupat	manager		

ACTIVITĂȚI ȘI RESPONSABILITĂȚI PRINCIPALE	<ul style="list-style-type: none"> - elaborează și propune spre aprobare autorității proiectul de buget al instituției; - decide asupra modului de utilizare a bugetului aprobat al instituției, cu respectarea prevederilor legale, fiind ordonator de credite pentru bugetul acesteia; - selectează, angajează și concediază personalul salariat, în condițiile legii; - negociază clauzele contractelor de muncă, în condițiile legii; - negociază clauzele contractelor cu respectarea prevederilor Codului civil sau, după caz, conform legilor speciale; - dispune, funcție de rezultatele evaluării performanțelor profesionale ale salariaților, menținerea, diminuarea sau creșterea drepturilor salariale, precum și alte măsuri legale ce se impun; - reprezintă instituția în raporturile cu terții; - încheie acte juridice în numele și pe seama instituției, în limitele de competență stabilite prin contractul de management. - asigură gestionarea și administrarea în condițiile legii a integrității patrimoniului instituției, ce cuprinde secțiile: Muzeul de Științele Naturii, Vivariul, Observatorul Astronomic „Victor Anestin” și Casa Memorială „Ion Borcea” din comuna Racova, județul Bacău; - elaborează și îndeplinește programele culturale proprii, precum și indicatorii economici și culturali; - elaborează și aplică strategii specifice în măsură să asigure desfășurarea în condiții performante a activității curente și de perspectivă a instituției; - coordonează și participă la teme de cercetare privind biodiversitatea și protecția mediului; - elaborează de tematici pentru expoziții; - coordonează organizarea de expoziții permanente, temporare și itinerante din domeniul științelor naturii dintre care cele mai importante sunt: “Păduri din România” – expoziție permanentă de biologie și ecologie; “Ocrotirea naturii” - expoziție permanentă de biologie și ecologie; “Flori din adâncurile Terrei” – expoziție permanentă de geologie; “Universul – de la Pământ la Lună” – expoziție permanentă de astronomie; “5 simțuri – un univers” – expoziție temporară interactivă; “Viciile, tentații înșelătoare” – expoziție temporară interactivă; - elaborează și implementează proiecte educaționale în special de educație pentru ocrotirea naturii și protecția mediului, cu instituțiile implicate în educația formală ce corespund anumitor evenimente din „Calendarul Naturii”: „Ziua zonelor umede”, „Ziua pământului”, „Ziua Mondială a Statului de Ozon”, etc. - coordonează proiectele de cercetare științifică ce se desfășoară în cadrul instituției; - concepe și coordonează strategia de marketing a instituției; - concepe și coordonează oferta culturală a instituției; - coordonează redactarea, editarea și publicarea revistei științifice “Studii și comunicări”; - coordonează activitatea editurii Ion Borcea; - coordonează și avizează activitățile ce includ managementul și marketingul în mediul digital al instituției.
NUMELE ȘI ADRESA ANGAJATORULUI	Complexul Muzeal de Științele Naturii „Ion Borcea” Bacău Str. Aleea Parcului, nr. 9 Bacău, jud. Bacău
TIPUL ACTIVITĂȚII SAU SECTORUL DE ACTIVITATE	Administrație publică - CULTURĂ
PERIOADA	2005-2007
FUNCȚIA SAU POSTUL OCUPAT	Muzeograf – Serviciul științific

ACTIVITĂȚI ȘI RESPONSABILITĂȚI PRINCIPALE	<ul style="list-style-type: none"> - cercetare științifică în cadrul planului general anual de cercetare prin tema: "Contribuții la cunoașterea biodiversității cerambycidelor (Coleoptera, Cerambycidae) din județul Bacău"; - activități de îndrumare în muzeu a publicului vizitator, conform programării; - organizare de expoziții permanente, temporare și itinerante; - elaborare de tematici pentru expoziții; - activități de mobilizare a publicului vizitator; - activități de teren pentru studiu și colectare de material biologic pentru colecții și expoziții; - muzeografie, clasarea patrimoniului cultural mobil (colecții), proiecte științifice - participări la lucrări de inventariere a faunei de cerambycide, în vederea identificării speciilor rare, periclitate, sau pe cale de dispariție; - participări la realizarea și executarea de expoziții temporare: Lumea ciupercilor – expoziție de ciuperci proaspete (2004, 2005, 2006), Lumea animalelor de lângă noi – ecosistemul antropic (2007); cu scopul declarat de a educa publicul larg în vederea promovării ideii de ocrotire a naturii.
NUMELE ȘI ADRESA ANGAJATORULUI	Complexul Muzeal de Științele Naturii „Ion Borcea” Bacău Str. Aleea Parcului, nr. 9 Bacău, jud Bacău
TIPUL ACTIVITĂȚII SAU SECTORUL DE ACTIVITATE	Administrație publică - CULTURĂ
PERIOADA	1998 - 2005
FUNCȚIA SAU POSTUL OCUPAT	muzeograf gr. II – Serviciul științific
ACTIVITĂȚI ȘI RESPONSABILITĂȚI PRINCIPALE	<ul style="list-style-type: none"> - cercetare științifică în cadrul planului general anual de cercetare prin tema: "Contribuții la cunoașterea biodiversității cerambycidelor (Coleoptera, Cerambycidae) Munții Nemira, județul Bacău și semnificația lor ecologică"; - activități de îndrumare în muzeu a publicului vizitator, conform programării; - activități de mobilizare a publicului vizitator; - activități de teren pentru studiu și colectare de material biologic pentru colecții și expoziții; <p>Domenii de interes si competenta profesională: sistematica, biodiversitatea, răspândirea geografică a cerambycidelor; elemente de taxonomie și nomenclatură a cerambycidelor;</p> <ul style="list-style-type: none"> - participări la realizarea și executarea de expoziții temporare: Povestea Chihlimbarului (1999), Natură și artă (1999), Povestea pâinii (2000), Plantele în Cultul Creștin (2000), Flori de mină (2001), Povestea tutunului (2002), Povestea zahărului și a ciocolatei (2003), Lumea fluturilor (2004), Trofee de vânătoare (2004), <p>cu scopul declarat de a educa publicul larg în vederea promovării ideii de ocrotire a naturii.</p>
NUMELE ȘI ADRESA ANGAJATORULUI	Complexul Muzeal de Științele Naturii „Ion Borcea” Bacău Str. Aleea Parcului, nr. 9 Bacău, jud. Bacău
TIPUL ACTIVITĂȚII SAU SECTORUL DE ACTIVITATE	Administrație publică - CULTURĂ

Perioada	2017
Calificarea / diploma obținută	Atestat
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Management cultural
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Ministerul Culturii și Cultelor prin Centrul pentru Formare, Educație Permanentă și Management în Domeniul Culturii București
Perioada	2015-2018
Calificarea / diploma obținută	Diplomă – artist plastic
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Grafică, Desen, Pictură
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Școala Populară de Artă Bacău
Perioada	2009
Calificarea / diploma obținută	Atestat de expert
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Clasarea bunurilor culturale mobile – domeniul Zoologie/Entomologie
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Ministerul Culturii și Cultelor prin Centrul pentru Formare, Educație Permanentă și Management în Domeniul Culturii București
Perioada	2007-2009
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de masterat în Gestiunea Resurselor în administrația Publică, Titlul lucrării de disertație: „Aspecte ale legislației europene privind calitatea vieții”, profesor coordonator prof. univ. dr. Ștefan Munteanu
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Strategii privind protecția mediului, Elemente de drept comunitar în administrația publică, Managementul informației în administrația publică, Managementul resurselor umane în administrația publică, Marketingul instituțiilor publice, Modele de analiză economico-financiară în gestiunea resurselor din administrația publică, Sisteme informaționale în administrația publică, Strategii manageriale în administrația publică, Management financiar în administrația publică, Drept fiscal, Contabilitatea operațiilor fiscale în administrația publică;
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea „George Bacovia” Bacău - Facultatea de Contabilitate și Informatică de Gestiune
Perioada	1999-2004
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de doctor în biologie, Titlul tezei de doctorat: „Biodiversitatea cerambicidelor (Coleoptera, Cerambycidae) din Munții Nemira și semnificația lor ecologică”, profesor coordonator prof. univ. dr. Gheorghe Mustață – Univ. Al. I. Cuza Iași
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Zoologia nevertebratelor, Entomologie, Ecologia insectelor

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Al. I. Cuza Iași, Facultatea de biologie
Perioada	2008
Calificarea / diploma obținută	Certificat de absolvire
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Management – analizarea bugetară
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Ministerul Culturii și Cultelor prin Centrul pentru Formare, Educație Permanentă și Management în Domeniul Culturii București
Perioada	2008
Calificarea / diploma obținută	Diplomă
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Management – achiziții publice
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Ministerul Culturii și Cultelor prin Centrul pentru Formare, Educație Permanentă și Management în Domeniul Culturii București
Perioada	2007
Calificarea / diploma obținută	Certificat de absolvire
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Muzeograf – evidența și clasarea bunurilor culturale
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Ministerul Culturii și Cultelor prin Centrul pentru Formare, Educație Permanentă și Management în Domeniul Culturii București
Perioada	2005
Calificarea / diploma obținută	Diplomă
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Muzeele de științele naturii în contextul integrării europene – Curs de integrare europeană, managementul și scrierea proiectelor
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Ministerul Culturii și Cultelor prin Centrul pentru Formare, Educație Permanentă și Management în Domeniul Culturii București
Perioada	2001
Calificarea / diploma obținută	Diplomă
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Muzeologie - Bazele muzeologiei – domeniul științele naturii

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Ministerul Culturii și Cultelor prin Centrul pentru Formare, Educație Permanentă și Management în Domeniul Culturii București				
Perioada	1994-1998				
Calificarea / diploma obținută	Licențiat în biologie				
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Ecologie, Zoologia nevertebratelor, Zoologia vertebratelor, Microbiologie, Morfologia plantelor, Botanică sistematică, Genetică, Radiobiologie, Biochimie.				
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Bacău, Facultatea de Litere și Științe, secția Biologie				
APTITUDINI ȘI COMPETENȚE PERSONALE					
Limba maternă	Româna				
LIMBI STRĂINE CUNOSCUTE					
Autoevaluare	Înțelegere		Vorbire		Scriere
Engleza	Ascultare	Citire	Conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
	Foarte bine	Foarte bine	Bine	Bine	Bine
Spaniola	Bine	Bine	Mediu	Mediu	Mediu
APTITUDINI ȘI COMPETENȚE ORGANIZATORICE	<ul style="list-style-type: none"> - Manager al Proiectului cofinanțat de AFCN I 2023, intitulat „Muzeul prin Simțuri” - Manager științific al Proiectului cu finanțare europeană implementat de Consiliul Județean Bacău în vederea reabilitării Observatorului Astronomic Victor Anestin Bacău. - Manager (pentru Complexul Muzeal “Ion Borcea”) al proiectului european Diamond – Dialoguing museums for a new cultural democracy” - Organizator partener a mai multor Școli de vară, Festivaluri, Manifestări complexe, mese rotunde în județul Bacău - Membru în comisiile de evaluare a proiectelor culturale finanțate de Consiliul Județean / finanțări nerambursabile în baza legii 350/2005 - Coordonator al comitetului și secretariatului tehnic de organizare a simpozionului științific anual “Biology and sustainable development” 2007 – prezent - Coordonator a proiectelor culturale desfășurate de instituția publică de cultură Complexul Muzeal de Științele Naturii “Ion Borcea” Bacău (de exemplu, peste 700 proiecte între anii 2016 – 2021); - O bună cunoaștere a procedurilor și activităților ce se desfășoară într-o instituție publică de cultură; - leadership (în prezent, coordonez o echipă de 48 persoane) - lucrul în echipă - coordonare proiecte, etc. 				

COMPETENȚE DE COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> - Bune competențe de comunicare dobândite prin experiența proprie de manager al unei instituții publice de cultură în ultimii 17 ani - Bune competențe de comunicare manifestate prin apariții în media locală, regională și națională; - Manager (pentru Complexul Muzeal “Ion Borcea”) al proiectului european Diamond – Dialoguing museums for a new cultural democracy” - Organizator partener a mai multor Școli de vară în județul Bacău - Coordonator al secretariatului tehnic de organizare a simpozionului științific anual “Biology and sustainable development” 2007 – prezent - Responsabil de relația cu finanțatorul, membru în comisia de achiziții a dotărilor necesare implementării proiectului SMIS 13163 Restaurarea și valorificarea durabilă a patrimoniului cultural Observatorul Astronomic „Victor Anestin” Bacău; - Manager responsabil cu implementarea proiectului expoziției permanente de astronomie „Universul – De la pământ la stele”, cea mai mare expoziție de astronomie din țară 2015-2016, în cadrul proiectului cu finanțare europeană Restaurarea și valorificarea durabilă a patrimoniului cultural Observatorul Astronomic „Victor Anestin” Bacău;
COMPETENȚE ȘI APTITUDINI TEHNICE	<ul style="list-style-type: none"> - Cunoștințe computer: Microsoft Office 2007, 2010, ProShow Gold Professional, Adobe-Photoshop, Windows Movie Maker, Audacity, Movavi; - Traducere filme cu teme științifice cu ajutorul programului de calculator Subtitle Workshop; - Realizarea de fotografii științifice; - permis de conducere categoria B;

**INFORMAȚII
SUPLIMENTARE****• Cărți publicate:**

1. Gurău Gabriela, 2007 – „Biodiversitatea cerambicidelor (Coleoptera, Cerambycidae) din Munții Nemira și semnificația lor ecologică”, Editura „Ateneul Scriitorilor” Bacău 2007, 214 p.
2. Gurău Gabriela, 2014 – Diamond – links between generations, the active knowledge of the Scientific Museum – pilot project of Museum Complex of Natural Sciences „Ion Borcea” Bacău 75-82 – Stories for Museums – Museums for Stories
3. Gurău Gabriela, 2021 – „Complexul Muzeal de Științele Naturii „Ion Borcea” Bacău - Un Univers al cunoașterii - Istoricul instituției”
4. Gurău Gabriela, 2022 – "Ion Borcea" Natural Sciences Museum Complex of Bacău - a universe of knowledge : history of the institution.

• Lucrări științifice publicate:

- Gurău Gabriela, 2002 – The biodiversity of cerambicids (Coleoptera, Cerambycidae) from Nemira Mountains (Sărării Basin–Doftena), Studii și Cercetări (Biologie) vol. 7, Bistrița; p. 135–142.
- Gurău Gabriela, 2002 – Dates concerning the cerambicoid biodiversity (Coleoptera, Cerambycidae) from Valea Uzului, Bacău; Analele Univ. Al. I. Cuza Iași, Iași.
- Gurău Gabriela și Mustață Gheorghe, 2003 – Biodiversitatea cerambicidelor (Insecta – Coleoptera – Cerambycidae) din Munții Nemira, Analele Univ. Al. I. Cuza, Iași; p. 53 - 61.
- Gurău Gabriela, 2003 – Analiza sinecologică a principalelor populații de cerambicide (Coleoptera – Cerambycidae) din Munții Nemira, Studii și cercetări, Complexul Muzeal de Științele Naturii "I. Borcea" Bacău – vol. 18, 2000-2003, Bacău, p.151 - 158.
- Gurău Gabriela, 2003 – "Elemente zoogeografice privind fauna de cerambicide din Munții Nemira", Bistrița, Studii și Cercetări (Biologie) vol. 8, Bistrița-Năsăud.
- Gurău Gabriela, 2003 – "Biodiversitatea cerambicidelor (Coleoptera, Cerambycidae) din Poiana Sărată – Munții Nemira", Oltenia vol. 19, Craiova – p. 140-144.
- Gurău Gabriela 2004 - "The Biodiversity of Cerambicids (Insecta, Coleoptera, Cerambycidae), from Doftena Dendrological Park-Nemira Mountains", Studii și Cercetări (Biologie), vol. 9, Bistrița-Năsăud, p. 5-11.
- Gurău Gabriela, Ciubotaru Maria 2004 – "Câteva observații privind ciclul de dezvoltare la specia Rhagium mordax Degeer 1775 (Coleoptera, Cerambycidae)", "Studii și Comunicări" vol. 19, Complexul Muzeal de Științele Naturii "I. Borcea" Bacău – p. 151-155.
- Gurău Gabriela 2004 – "Preferințele unor specii de cerambicide din Munții Nemira pentru anumite plante gazdă", Oltenia, Muzeul "Oltenia" Craiova vol. XX, p. 198-202.
- Gurău Gabriela, 2005 – "Contribuții la cunoașterea faunei de cerambicide (Coleoptera, Cerambycidae) din Parcul Dendrologic Hemeiuși, Bacău", sub tipar.
- Gurău Gabriela, 2005 - "Starea biodiversității cerambicidelor (Coleoptera, Cerambycidae) din Munții Nemira.", "Studii și Comunicări", vol. 20, Complexul Muzeal de Științele Naturii "I. Borcea" Bacău – p. 85-90.
- Gurău Gabriela, Ciubotaru Maria, 2006 – "The cerambicids collection catalogue (Coleoptera, Cerambycidae) from the patrimony of "Ion Borcea" Natural Sciences Museum Complex of Bacău – "Studii și Comunicări" Complexul Muzeal de Științele Naturii "I. Borcea" Bacău – vol. 21, p. 304-348.
13. Gurău Gabriela 2008 – Forest – the green gold of our planet - Prima conferință europeană a muzeelor de științele naturii - www.antipa.ro
 14. Gurău Gabriela 2008 – Protected areas from Bacău county – ETC – Economy – Transdisciplinarity - Cognition, „George Bacovia" University, Bacău, p. 239-242.
 15. Gurău Gabriela 2010 – Contributions to the knowledge of the diversity of cerambicids (Insecta, Cerambycidae) from Slanic Moldova, Bacău County, Studii și Comunicări, vol. 23, pag. 84-89.
 16. Gurău Gabriela, Mihaela Arinton 2012 – The European Night of the Museums at "Ion Borcea" Natural Sciences Museum Complex of Bacău, Biology and sustainable development ed. 10, in print;
 17. Gurău Gabriela 2013 – The European project: Diamond – Dialoguing museums for a new cultural democracy – Biology and sustainable development ed. 11, in plenum;
 18. Gurău Gabriela 2014 – Diamond – Links between generations, the active knowledge of the scientific museum – pilot project – Dialoguing museums for a new cultural democracy – Biology and sustainable development ed. 12, in plenum;
 19. Gurău Gabriela 2016 – Restoration and sustainable valorisation of cultural heritage – „Victor Anestin" Astronomical Observatory, Bacău, Romania – Biology and sustainable development ed. 14, in plenum;
 20. Gurău Gabriela 2017 – Rang Cătălin – A life dedicated to science – Biology and sustainable development ed. 15, in plenum;
 21. Gurău Gabriela 2018 – New technologies used in some exhibitions of „Ion Borcea" Natural Science Museum Complex of Bacău, ed. 16, in plenum;
 22. Gurău Gabriela 2019 – „Ion Borcea" Natural Science Museum Complex of Bacău – 2008 – 2018 - A decade in figures , ed. 17, in plenum;
 23. Gurău Gabriela 2020 – „The Sensory garden of "Ion Borcea" Natural Science Museum Complex of Bacău – The Project, Studii și comunicări nr. 29, 2020 p.61-65;
 24. Gurău Gabriela 2021 – „The story of "Ion Borcea" Natural Science Museum Complex of Bacău, Romania I (1958-1987), Studii și comunicări nr. 30, 2021 p.76-83;

Data:
10.04.2025

Semnătura: